



INITIATION AU
TIRAGE CYANOTYPE



L'ART DU CYANOTYPE

Le cyanotype est une technique photographique alternative, mise au point au XIXe siècle, qui permet de réaliser des tirages de couleur bleue, grâce à une solution photosensible à base de bleu de Prusse. Le procédé repose sur le tirage par contact, qui donne naissance à des images graphiques et poétiques, aux tonalités uniques.

Facile à prendre en main, cette méthode offre des résultats spectaculaires en quelques minutes. En jouant sur le type de support, la durée d'exposition ou encore les virages appliqués après développement, chacun peut personnaliser ses créations de manière intuitive.

Deux approches sont possibles :

le photogramme, réalisé à partir de formes ou d'objets posés directement sur le papier photosensible ;

ou le tirage d'un positif, en utilisant un internégatif imprimé sur support transparent.



L'ARTISTE

Maud Caeiro, artiste visuelle diplômée des Beaux-Arts en 2013, signe ses œuvres sous le nom de Mokeiro, une contraction de son prénom et de son nom. Son parcours artistique se nourrit de plusieurs disciplines : graphisme, photographie et écriture scénaristique.

Depuis 2016, elle développe une activité indépendante entre commandes clients et créations personnelles. Son travail explore des thématiques liées au corps et aux récits oubliés, qu'ils soient littéraires ou politiques.

En résidence aux Arches depuis juin 2024, elle y anime régulièrement des ateliers en petit groupe (6 personnes maximum) pour garantir un accompagnement individualisé et un cadre propice à la création.



LE LIEU



Les ateliers se déroulent au Mokeiro Studio, un lieu hybride mêlant atelier d'artiste, studio photo et espace d'accueil, situé sous les arches du RER C, à Issy-les-Moulineaux, précisément sous l'arche 14 (partie haute).

Ce bel espace lumineux et inspirant peut accueillir jusqu'à 15 personnes, selon les besoins et le format de l'atelier proposé. Il est pensé pour favoriser le confort, la créativité et l'échange dans un cadre chaleureux et professionnel.



LES ATELIERS

Format à l'atelier

Chaque atelier dure environ 2h et se déroule en quatre temps :

- Introduction : explication de l'histoire et du principe du cyanotype, suivie d'une démonstration par l'artiste.
- Création : élaboration d'un photogramme ou d'un internégatif.
- Exposition : mise en lumière UV (en extérieur ou avec une machine, selon la météo).
- Développement : rinçage des tirages, puis temps de séchage.

- Le matériel est entièrement fourni sur place.
- Capacité d'accueil standard : 6 personnes.

Formats personnalisés

Les ateliers cyanotype sont également adaptables pour :

- Écoles
- Événements de team-building
- Workshops artistiques
- Activités créatives en institutions

Un devis personnalisé peut être établi selon la nature du projet, le nombre de participants, la durée souhaitée et le matériel nécessaire.





MOKEIRO STUDIO

WWW.MOKEIRO.COM

HELLO@MOKEIRO.FR

+33 6 25 24 27 59